



Musik
Drama
ASSOCIAZIONE

Associazione Musicale Musikdrama



Jesolo, Concerto di Capodanno,
prove generali
2019



“La musica
oltre
la musica”

L' Associazione Musicale “ Musikdrama” è nata nel 1998 come associazione senza scopo di lucro. Produce e organizza concerti, manifestazioni, eventi culturali e spazi didattici legati alla musica, sia in modo autonomo sia in collaborazione con enti pubblici e privati. Gran parte dell'attività dell'Associazione ruota intorno al progetto formativo Orchestra Giovanile Sinfonica “La Réjouissance”, testimonial UNICEF che esprime vari progetti come “Rockquiem by la Réjouissance”, il festival annuale internazionale giovanile “Gioie Musicali” che si svolge dal 2005 ogni anno ad Asolo e che è stato insignito di due medaglie d'argento conferite dal Presidente della Repubblica, il Gruppo Archi, il programma Musica & Cinema. Gestisce progetti di pedagogia musicale attiva anche in collaborazione con le scuole dell'infanzia e primarie.

La Visione

La vision dell'associazione può sintetizzarsi nel motto “La musica oltre la musica” ovvero la musica d'insieme dal fanciullo, al musicista.

Un progetto che fa dei giovani musicisti i testimoni di valori educativi e aggregativi: la gioia di stare insieme, il lavoro di squadra, il talento come bene messo a disposizione di tutti, la collaborazione tra grandi e piccoli, nel segno dell'alta capacità formativa della musica.

Pensiamo inoltre che la musica attraverso le attività dell'orchestra giovanile venga recepita dalle famiglie e dal tessuto sociale più velocemente e facilmente e che sia aggregante non solo per i giovani ma anche per gli adulti che accompagnano la loro crescita.

Dunque una formazione strutturata che favorisce anche una crescita interiore in un contesto nobile dove i valori fondanti sono:

la **democrazia**, poiché i grandi aiutano i piccoli e ognuno, facendo bene ciò che può fare, collabora alla realizzazione di uno straordinario risultato finale;

la **disciplina**, poiché chi suona uno strumento conosce il valore dei piccoli sacrifici e vede presto concretizzati i frutti del proprio impegno;

la **tolleranza**, poiché nessuno è un bambino o ragazzo prodigo ma la normalità produce prodigi nella composizione dei vari gradi di talento e nel rispetto dell'altro;

la **speranza**, perché le giovani generazioni abbracciando l'arte come coscienza della vita, fioriscono in serena fermezza;

l' **amicizia**, poiché i momenti di studio, alternati a quelli di incontro sono terreno di confronto e di dialogo tra i ragazzi.



San Gemini 2007
Concerto durante il Sangemini campus
Festival 2007, Chiesa di San Francesco

La Missione

Il fine ultimo dell'associazione è la formazione musicale dalle scuole materne ed elementari a quella orchestrale per ragazzi dai 10 ai 20 anni (estensibile) con produzione di progetti speciali e organizzazione di eventi.

Inoltre l'organizzazione di un festival esclusivo internazionale giovanile Gioie Musicali durante il quale amplifica ed espande attraverso workshop ed eventi, il concetto di educazione non formale. Il festival rappresenta anche una sorta di "premio in formazione" ai giovani che tutto l'anno si dedicano al progetto Réjouissance di formazione orchestrale.

L'associazione ha una storia di collaborazione transgenerazionale tra genitori e ragazzi, tra piccoli e grandi partecipanti che passano il testimone della loro pluriennale presenza nel gruppo.

Di sostenibilità attraverso i contributi pubblici, le elargizioni liberali, il volontariato e la propria produzione di eventi che le consentono il finanziamento delle proprie attività.



Registrazione programma di RAI 1
"E....state con noi in TV" con Paolo Limiti
registrato il giorno 12 /7/ 2012 a Milano
presso lo studio Mecenate di via Mecenate

Padova, 2016
Teatro Verdi
Concerto La Réjouissance per la
Fondazione ricerca biomedica avanzata –
VIMM



Orchestra La Réjouissance

Nata nel 1997 su iniziativa di alcuni genitori, oggi è un'orchestra sinfonica, e vuole trasmettere la gioia di stare insieme facendo musica e collaborando con educatori e professionisti affermati del settore musicale. È composta da circa 70 giovani tra 10 e 20 anni, provenienti da molteplici esperienze musicali.

Dal 2002 è un progetto di formazione orchestrale permanente con **partecipazione libera e gratuita**. Ha tenuto concerti in tutta Italia ma soprattutto nel Veneto, invitata in prestigiosi teatri come il Comunale di Treviso e di Vicenza, il Sociale di Rovigo, il Teatro Verdi e il Teatro della Pergola di Firenze, il Goldoni di Venezia, il Bibiena a Mantova.

Ha collaborato con gli attori Luigi Mardegan, Marta Dalla Via e Federica Rosellini (premio NUOVOIMAIE Talent Award al festival di Venezia 2017), con le cantanti Francesca Patanè, Giovanna Nocetti, Benedetta Caretta e Nicole Zilio e i direttori e compositori Davide Masarati, Mike Applebaum e Pinuccio Pirazzoli che hanno scritto per essa brani originali e arrangiamenti.

Tiene mediamente 10 concerti l'anno, ha partecipato a rassegne internazionali e ha registrato programmi per la RAI. Al suo interno si sono formati i gruppi Réjouissance Ensemble e Gruppo archi.

Dal 2005 l'orchestra è inoltre "testimonial UNICEF", un titolo che viene rilasciato a quelle realtà che donano parte del loro prezioso tempo e coinvolgono il proprio pubblico sui temi dei diritti dell'infanzia, aiutando la mobilitazione di risorse e facilitando la creazione di partnership a beneficio dei bambini nel mondo.

Ha prodotto progetti speciali e di grande successo sul territorio tra i quali "Rockquiem", una rivisitazione metal del capolavoro mozartiano con 150 giovani esecutori sul palcoscenico.

L'iniziativa è rivolta a tutti i ragazzi che studiano musica con finalità professionali o dilettantistiche perché li fa incontrare in quella fascia di età (8/18 anni circa) in cui gli interessi e le motivazioni hanno moltissimi punti in comune. Durante questo periodo della vita tutti gli incontri sono possibili e tutti i talenti possono lavorare insieme sotto il segno dell'amicizia e della scoperta. Il repertorio va dal 1600 alla musica contemporanea al musical, alla musica da film. È coordinata e diretta dal M° Elisabetta Maschio.

Il Direttore

Professionista affermata nel mondo della musica lirica e sinfonica, ha diretto in molti teatri in Italia e all'estero ed è stata direttore artistico di Teatri di Tradizione e ICO in Italia, il M° Elisabetta Maschio coordina e dirige l'orchestra "La Réjouissance".

È stata insignita del "leone d'oro" regionale per la divulgazione culturale e di due medaglie d'argento del Presidente della Repubblica per l'organizzazione del festival internazionale "Gioie Musicali" che si tiene ad Asolo ogni luglio e che è dedicato ai giovanissimi musicisti di tutto il mondo.



Treviso, 2017
Teatro Comunale "Mario del Monaco"
Rockquiem

Gioie Musicali Festival Internazionale



Contesto

Asolo, borgo di incommensurabile bellezza e forte richiamo internazionale e residenza di molti intellettuali e musicisti del passato e del presente è il grembo ispiratore ove si verifica il passaggio del testimone tra passato e futuro. La musica rappresenta inoltre un marchio nazionale da salvaguardare e da gestire anche in modo sostenibile, imprenditoriale ed innovativo ma nello stesso tempo attento a coinvolgere famiglie e giovani musicisti e spettatori

Asolo, 2015
Passeggiata musicale

È un festival internazionale musicale giovanile nato nel 2005 e che si svolge annualmente ad Asolo. Insignito tre volte con la medaglia del Presidente della Repubblica, dal 2017 riceve l'alto patrocinio del Parlamento Europeo, ha ricevuto il patrocinio della Commissione Europea per l'anno del patrimonio culturale, collabora con Europe Direct Venezia.

È organizzato dall'Associazione Musikdrama col contributo e il patrocinio del Comune di Asolo e della Regione del Veneto e sostenuto da sponsor privati. Il festival rappresenta un momento di incontro e di conoscenza fra realtà musicali giovanili provenienti da tutto il mondo ospitando laboratori e masterclass. Gioie Musicali nasce con l'intento di far vivere la musica sia come gioia, felicità ed emozione, sia come tesoro, gioiello del nostro territorio e del patrimonio culturale italiano ed europeo in quanto connotativo della nostra identità.

Il festival vuole trasmettere l'idea che la musica di tutti i generi è un formidabile mezzo di formazione e di comunicazione di un intero patrimonio culturale e veicolo per l'acquisizione di competenze trasversali, attraverso modalità non formali.

È inoltre un segmento di un circolo virtuoso che partendo da un progetto permanente di orchestra (10-20 anni) con formazione gratuita economicamente sostenibile, rappresenta il "premio formativo" dei suoi componenti e nel contempo ne attira altri allargando il gruppo dei partecipanti.

Il festival è attivo dal 2005 nel Comune di Asolo (TV), in rete con altre associazioni del territorio, patrocinato dalla Regione Veneto e premiato dal Presidente della Repubblica C. A. Ciampi con la medaglia d'argento in data 30/5/2005. Direttore artistico Elisabetta Maschio.

Coinvolge ogni anno circa 100 bambini e ragazzi nelle attività musicali con workshop di improvvisazione e creatività musicale, sonorizzazione e orchestra sinfonica, spaziando dalla musica classica ai generi jazz, pop, rock e tradizionale con un team di formatori accuratamente scelto.

Propone nel cartellone orchestre ed ensembles provenienti sia dall'Italia che dall'Europa che vengono in contatto con i partecipanti in residenza e promuove opportunità di concerti per vincitori di concorsi nazionali e giovani selezionati da ulteriori enti ed associazioni con cui lavora in rete.

Numerose le collaborazioni che concorrono alla realizzazione del Festival, dall'impegno delle istituzioni locali alla partecipazione di associazioni culturali, dalle imprese che sostengono il progetto.



PROGETTI



Asolo 2019, Laboratorio di liuteria
a cura di richard Alexander, liutaio

Asolo 2019,
Laboratorio Grandi musiche per piccole
orecchie

GIOIE MUSICALI



Treviso 2019, Schubertiade D.956 f
Maestri e giovani promesse si uniscono per
questa speciale esecuzione.

- Madeleine Caruzzo, violino primo
- Teresa Storer, violino secondo
- Georgy Kovalev, viola
- Miriam Prandi, violoncello primo
- Riccardo Baldizzi, violoncello secondo
-

In collaborazione con AsoloMusica, nel
chostro del Museo di Santa Caterina,
Treviso.



Asolo 2019, Masterclass

I Maestri:

Madeleine Carruzzo

Miriam Prandi

George Kovalev

Gli allievi:

Riccardo Baldizzi

Amalia Rümmele

Ernesto Campagnaro

Marco Bisetto

Leonardo Badila

Claudia Irene Tesaro

Chiara Arcidiacono

Paola Padovan

Gruppo Archi *La Réjouissance*



Fin dalla prima adolescenza i ragazzi hanno coltivato la passione e rispettato le regole dello stare insieme in orchestra.

Il gruppo d'archi dell'orchestra "la Réjouissance" nasce da una pluriennale esperienza di formazione in seno all'orchestra "La Réjouissance", laboratorio permanente di formazione orchestrale sotto la guida del M° Elisabetta Maschio.

Oltre all'ordinario ciclo annuale di prove e concerti sul territorio veneto e nazionale, l'orchestra si è sempre formata durante il periodo estivo anche con altri docenti italiani e stranieri durante la rassegna musicale internazionale giovanile "Gioie Musicali" premiata dal Presidente della Repubblica, che si svolge ad Asolo senza soluzione di continuità dal 2005 a tutt'oggi.

Treviso, 2017
Teatro Comunale "Mario del Monaco"
Rockquiem



Rockquiem

Progetto di Stefan Wurz per soli, coro, orchestra e rock band. Il "Rockquiem" è stato composto su commissione nel 2002 da Stefan Wurz, compositore tedesco quarantenne vivente ed è basato interamente sul Requiem KV 626 in re minore di W. A. Mozart

Nato da un'idea del musicista e produttore ceco Daniel Landa e del direttore del Nuovo Teatro Comunale di Bolzano Manfred Schweigkofler, il Rockquiem è stato composto nel 2002 da Stefan Wurz e la prima mondiale è stata tenuta alla Smetana Hall (Obecní duom) di Praga, il 3 agosto 2003.

Il Requiem di Mozart è stato scritto sul testo della messa per i defunti in latino.

Nel Rockquiem il testo latino è stato fedelmente rispettato. Lo stile metal qui si sovrappone alla scrittura mozartiana e sorprendentemente accende i toni della parola profetica, drammatizza il senso della morte, dell'aldilà.



PROGETTI



ROCKQUIEM



La musica a scuola



L'associazione Musikdrama ha tra le sue funzioni proporre laboratori musicali all'interno di scuole dell'infanzia e primarie per creare occasioni artistiche e promuovere la didattica musicale fin dalla prima infanzia. La prima l'infanzia infatti il momento della vita in cui l'assorbimento dei linguaggi, tra cui anche quello musicale, avviene in modo spontaneo e significativo.

Esperienze musicali di qualità in questo periodo della vita risultano essere fondamentali per familiarizzare con la musica nella sua varietà, ricchezza e bellezza e interiorizzare, attraverso una guida informale, importanti contenuti musicali.

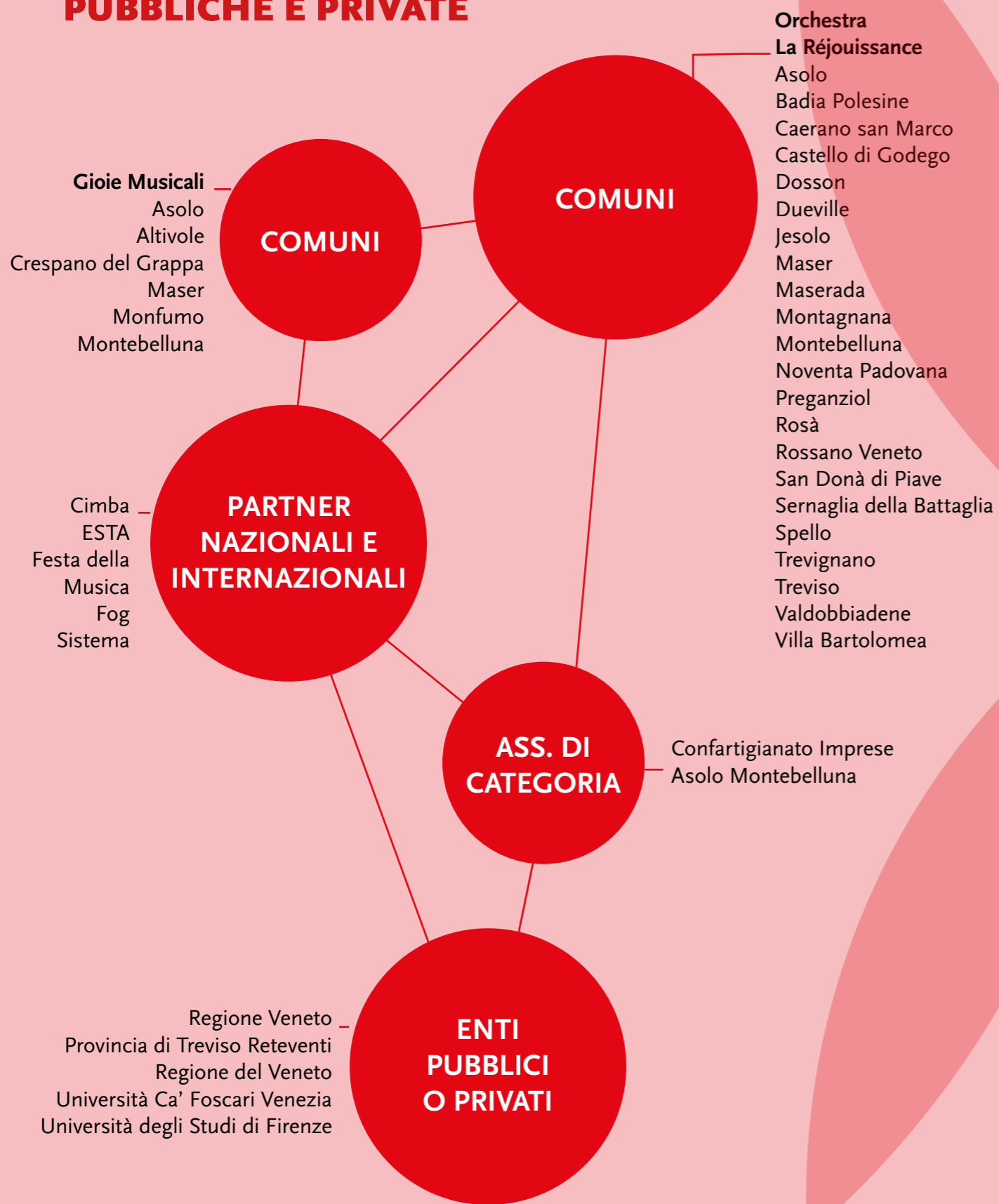
PEDAGOGIA MUSICALE ATTIVA. L'attività musicale viene svolta attraverso l'ascolto attivo di brani di diverso genere, l'ascolto della voce dell'insegnante, il canto, l'uso di semplici strumenti a percussione, l'uso del corpo come strumento, l'educazione al silenzio.

Nelle attività all'interno dei gruppi della scuola dell'infanzia e della scuola primaria l'operatore musicale esterno porta ai bambini e agli insegnanti coinvolti, la propria esperienza musicale con un bagaglio di musiche ascoltate, eseguite, sperimentate, con il suo interesse e piacere per la musica, con l'uso corretto e divertito della voce invitando a coglierne tutte le sfumature e le possibilità, attraverso l'utilizzo consapevole di semplici strumenti musicali.

GRANDI MUSICHE PER PICCOLE ORECCHIE. All'interno della programmazione del festival Gioie Musicali, uno spazio è sempre dedicato alle famiglie e ai piccolissimi da 0 a 5 anni

A cura di Cristina De Bortoli è un modo insolito di vivere un concerto, nessun palco, nessuna platea, ma uno spazio condiviso in cui bambini e adulti si immergeranno in un ambiente ricco di stimoli musicali. Musicisti, con strumenti dal vivo, cantano e suonano per piccoli e grandi un repertorio di brani vario, dalla musica etnica, al jazz, al repertorio classico.

**ISTITUZIONI
PUBBLICHE E PRIVATE**



Le collaborazioni



Cosa abbiamo ottenuto negli anni

CD e DVD

2008 DVD

“Le musiche dei film” Firenze Festival; musiche di Davide Masarati e immagini della scuola di cinematografia per ragazzi di Firenze

2010 CD

AA.VV.
Klezmer Réjouissance Ensemble e Francesco Socal

2018 CD

AA.VV.
Play Orchestra La Réjouissance e coro San Francesco

2018 DVD

S.Wurz
Rockquiem

PREMI e RICONOSCIMENTI

2005

Medaglia d'argento del Presidente della Repubblica (protocollo SGPR 30/05/2005 0060637)

2006

Medaglia d'argento del Presidente della Repubblica

2015-oggi

L'orchestra è testimonial Unicef

2018-2020

Alto Patrocinio del Parlamento Europeo per Gioie Musicali

2019

Patrocinio del Parlamento Europeo per Gioie Musicali

Medaglia del Presidente della Repubblica per Gioie Musicali 2019

Patrocinio del Consolato del Giappone di Milano per Gioie Musicali 2019

PARTECIPAZIONE A FESTIVAL

2003

Festival i Mozartini a Montecorvino Rovella (SA)

2007

Festival Campus delle Arti (San Gemini e Bassano del G.)

2008

Firenze Festival della cinematografia per ragazzi (Firenze)

TELEVISIONE

2003

Registrati 2 programmi per RAI 2, trasmessi il 15/08/2003

2012

Alcune puntate per RAI 1 nel programma di Paolo Limiti “E... state con noi”

TEATRO E MUSICA

2006

“Il piccolo principe e la favola di Plate-ro”, con il Teatro dei Piccoli

2007

“Dora Marcus”, con il Teatro dei Piccoli

2008

“L'innocenza è rotta”, con Il Teatro dei Piccoli e Francesco Socal

2004

“La musica delle parole e del colore”, con il teatro dei Piccoli Venezia Teatro Goldoni

2017

Pierino e il lupo, con l'orchestra Filarmonia Veneta

2018

“Bambina”, di Federica Rosellini

2019

“Madama Butterfly”, di Federica Rosellini

I dati di Gioie Musicali



transitati per l'associazione fino al 2018, compreso Gioie Musicali

PROVENIENZA DEGLI INSEGNANTI

- 40 Italia
- 10 Russia
- 2 Germania
- 2 USA
- 1 Paraguay
- 1 Spagna
- 1 Svizzera

ALCUNI INSEGNANTI E ARTISTI

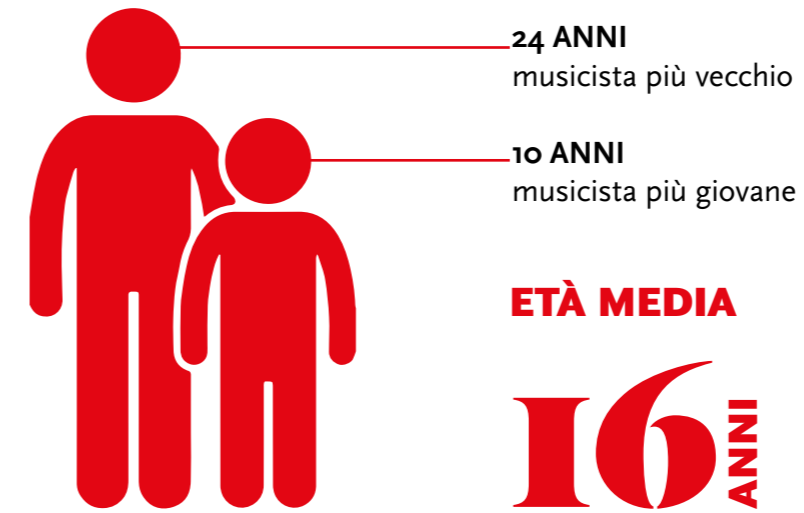
Lincoln Almada
 Mike Applebaum
 Simone Baroncini
 Giovanni Bertolazzi
 Madeleine Carruzzo
 Andrea Conti
 Bruno Giuranna
 Georgy Kovalev
 Peter Kondrashin
 Zinaida Levchenko
 Judith Liber
 Marta Marinelli
 Lucilla Mariotti
 Anna Modesti
 Anthony Morris
 Mattia Ometto
 Filippo Perocco
 Miriam Prandi
 Costanza Principe
 Federica Rosellini
 Francesco Socal
 Flavia Sparapani
 Patrizia Tassini
 Alvia Vandsheva

PROVENIENZA CORI E ORCHESTRE OSPITI

Australia	Polonia
Belgio	Russia
Germania	Scozia
Inghilterra	Svizzera
Italia	USA
Olanda	

PROVENIENZA RAGAZZI ISCRITTI A GIOIE MUSICALI

Treviso	142
Vicenza	27
Verona	23
Padova	17
Venezia	12
Belluno	10
Trieste	4
Udine	3
Rovigo	2
Mantova	2
Cremona	2
Trento	1



I concerti

di Orchestra Giovanile La Réjouissance,
Rockquiem, Gruppo da Camera, Gioie Musicali

RISULTATI

2000
-
2015

Nei primi 15 anni di attività ci sono stati **150 concerti** sul territorio veneto e nazionale dal Trentino alla Puglia.

2016

5 APRILE - Padova
Teatro "G. Verdi"

Concerto La Réjouissance per la Fondazione ricerca biomedica avanzata – VIMM

14 MAGGIO - Padova
Liviano Sala dei Giganti

Concerto Gruppo da Camera per il Cuamm

28 MAGGIO - Castelfranco (TV)
Scuola Primaria

Concerto La Réjouissance con la partecipazione degli allievi dei corsi di pedagogia musicale attiva

2 GIUGNO - Fanzolo (TV)
Villa Emo

"Concerto di primavera" Gruppo da Camera La Réjouissance per la Fondazione Villa Emo

5 GIUGNO - Dosson (TV)
Villa de' Reali

Concerto La Réjouissance per il Comune di Dosson

9 LUGLIO - Preganziol (TV)
Arena piscine

Rockquiem per il Comune di Preganziol

16-24 LUGLIO - Asolo (TV)
Festival Internazionale Gioie Musicali XII edizione

24 SETTEMBRE - Montebelluna (TV)
Piazza Dall'Armi Concerto

"Musica & Cinema" Orchestra La Réjouissance per il Festival CombinAzioni di Levi Alumni

18 DICEMBRE - Asolo (TV)
Teatro E. Duse

Concerto di Natale dell'Associazione Musikdrama

2017

24 FEBBRAIO - Montebelluna (TV)

Teatro Binotto

Concerto "Cosa significa la musica" per Musicalia

11 LUGLIO - Rossano Veneto (VI)
Parco Sebellin

"Pierino, il lupo, il dialetto veneto e..." Orchestra la Réjouissance & Orchestra Filarmonia Veneta per Proloco Rossano Veneto

18-23 LUGLIO - Asolo (TV)
Festival Internazionale Gioie Musicali XIII edizione

24 SETTEMBRE - Montebelluna (TV)
Chiesa di S. Maria in colle

Concerto "Cosa significa la musica", per il Festival CombinAzioni di Levi Alumni

19 NOVEMBRE - Treviso
Teatro Comunale

Rockquiem per Rotay, Interact, Rotaract

2018

1 GENNAIO - Jesolo (VE)
Teatro Vivaldi

Concerto di Capodanno Orchestra La Réjouissance per il Comune di Jesolo

24 FEBBRAIO - Piove di Sacco (PD)
Auditorium G. Paolo

Il Concerto Gruppo da Camera La Réjouissance

15 APRILE - Padova
Teatro "G. Verdi"

Rockquiem per la Città della Speranza di Padova

13 MAGGIO - Castello di Godego (TV)
Barco Mocenigo

Concerto Gruppo da camera La Réjouissance per Centorizzonti

19 MAGGIO - Treviso

Museo S. Caterina

Concerto "Una notte al museo" Orchestra La Réjouissance per il Comune di Treviso

8 GIUGNO - Preganziol (TV)
Chiesa di San Trovaso

Concerto Orchestra La Réjouissance per il Comune di Preganziol

16 GIUGNO Rosà (VI)
Villa Dolphin

Concerto Orchestra La Réjouissance per la Proloco Rosà

19-29 LUGLIO - Asolo (TV)
Festival Internazionale Gioie

Musicali XIV edizione

15 SETTEMBRE - Montebelluna (TV)
Palamazzalovo

Rockquiem per il festival CombinAzioni di Levi Alumni

27 OTTOBRE - Treviso
Palazzo dei Trecento

premio Gambrinus Mazzotti Gruppo archi La Réjouissance

15 DICEMBRE - Treviso
Teatro Eden

Concerto Orchestra La Réjouissance per il Rotary Club Treviso centro

Progetti in divenire



5 GENNAIO - Caerano (TV)
Teatro "Maffioli"
Concerto gruppo Archi di
Orchestra Giovanile La
Réjouissance

**Biblioteca Comunale di
Montebelluna**
Per la European Youth Week
iniziativa promossa dalla
commissione europea con il tema
"democracy and me", "Grani di
Democrazia", dibattito con video
di Eva Cantarella

10 MAGGIO - Montebelluna (TV)
**Teatro "R.Binotto" - Villa Correr
Pisani a Biadene di Montebelluna**
In occasione dello Europe Day
"Italiani d'Europa" il Veneto
diffuso nella musica strumentale
del '700 concerto del Gruppo da
Camera dell'Orchestra Giovanile
La Réjouissance

12 MAGGIO - Noventa Pado. (PD)
Auditorium G.Santini
Concerto del Gruppo Archi de La
Réjouissance

18 MAGGIO - Treviso
Museo Bailo
Notte dei musei con i solisti
dell'orchestra La Réjouissance

26 MAGGIO - Legnago (VR)
Teatro Salieri
Concerto Orchestra Giovanile La
Réjouissance

29 MAGGIO - Treviso
**Teatro Comunale "M. Dal
Monaco"**
Per Unicef, concerto
dell'Orchestra Giovanile La
Réjouissance

20 GIUGNO - 14 LUGLIO
**Asolo, Treviso, Altivole,
Montebelluna**
Festival Internazionale Gioie
Musicali XV edizione "15 netti,
netti"

27-29 SETTEMBRE - Asolo (TV)
Festival del Viaggiatore :
interventi musicali de i solisti
dell'orchestra La Réjouissance

5-6 OTTOBRE - Asolo (TV)
acanze dell'anima : interventi
musicali de i solisti dell'orchestra
La Réjouissance

6 DICEMBRE - Treviso
**Aula Magna Liceo scientifico
"Leonardo Da Vinci"**
Per la giornata del Volontariato,
concerto dell'Orchestra Giovanile
La Réjouissance



1 GENNAIO - Jesolo (VE)
Teatro Vivaldi
Concerto di Capodanno
Orchestra La Réjouissance per il
Comune di Jesolo

20 GIUGNO - 12 LUGLIO
Asolo (TV)
Festival Internazionale Gioie
Musicali XVI edizione



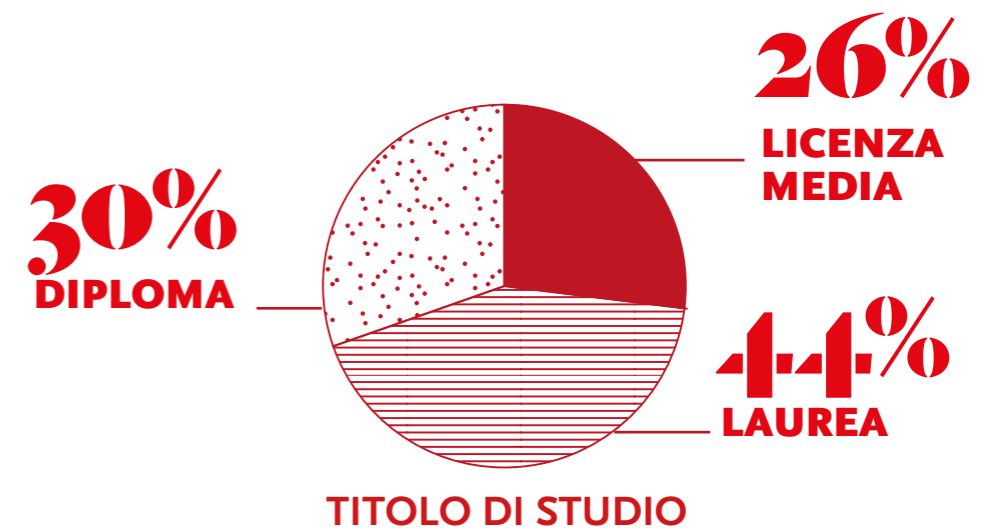
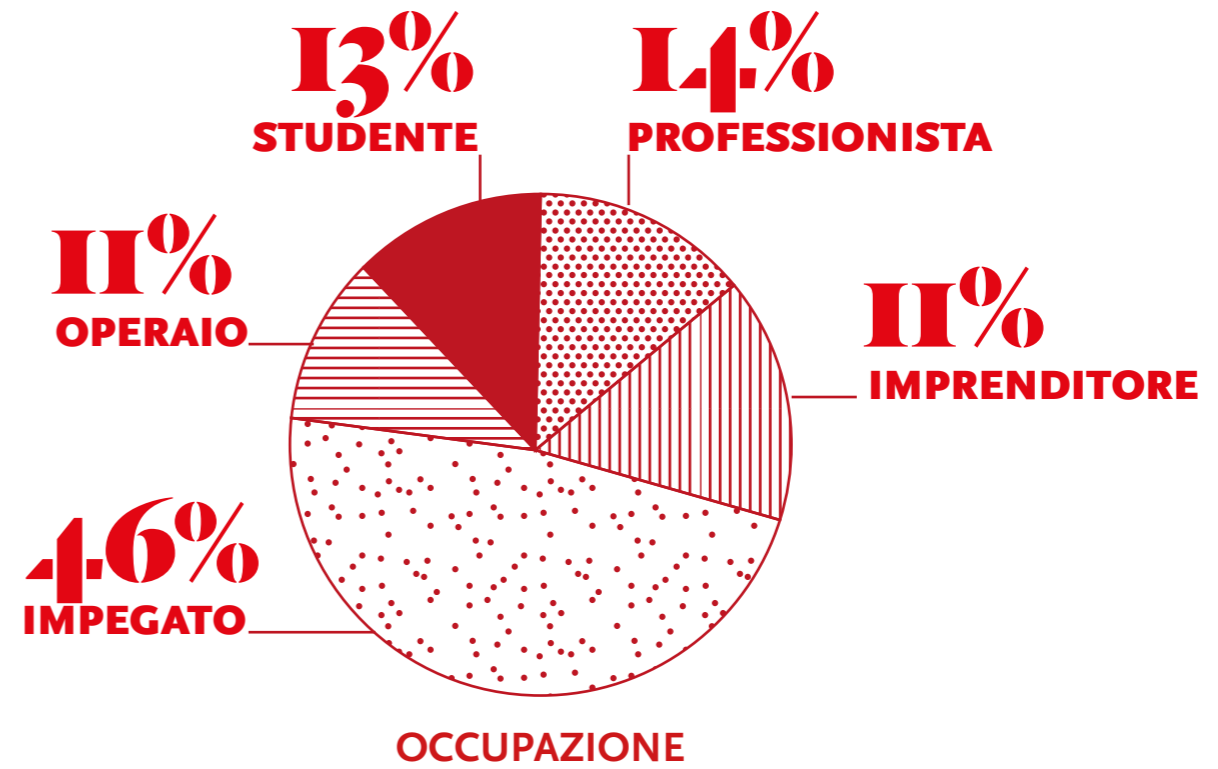
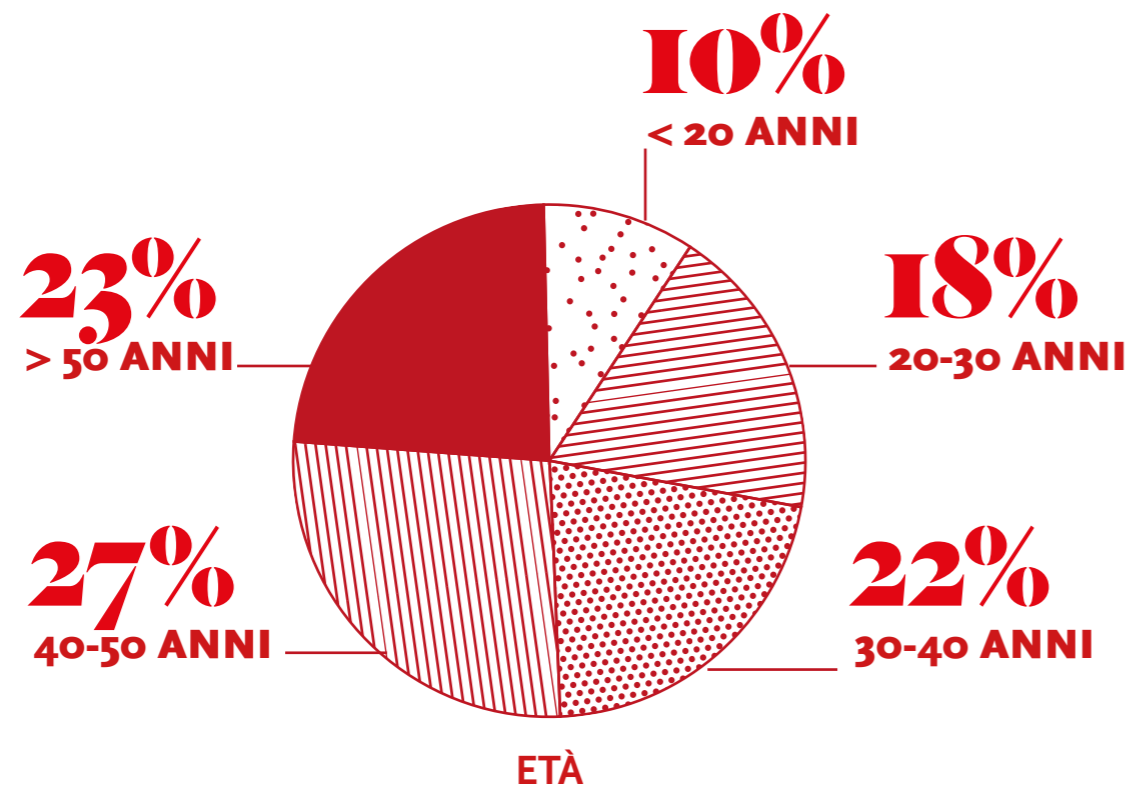
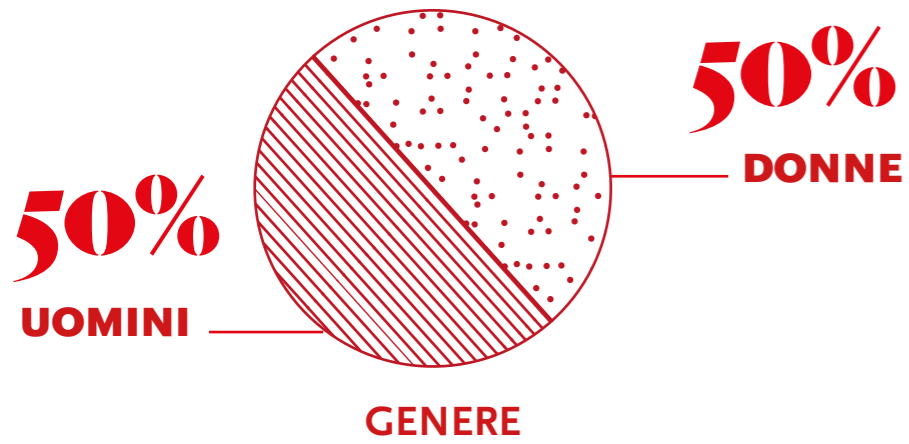
10 GENNAIO - Bugnera (PN)
Palazzetto dello sport
Concerto musica e cinema
Orchestra La Réjouissance per il
Comune di Jesolo

LUGLIO - Asolo (TV)
Festival Internazionale Gioie
Musicali XVII edizione

ESTATE
Jesus Christ Superstar, concerto
con cori, orchestra e rock band

Il pubblico

2010-2017



Chi cerchiamo

Collaborazioni con enti, istituzioni o aziende per concerti e rappresentazioni anche nelle sedi aziendali.

Sponsorizzazioni con aziende che possano sposare i nostri valori e sostenere i nostri progetti nell'attività corrente della formazione dei giovani musicisti.

**Associazione Musikdrama
Piazza Jean Monnet 27/A
Montebelluna (TV)**

**Per sostenere l'associazione le coordinate bancarie sono:
Unicredit banca, filiale di Montebelluna, via Garibaldi, 1 c.c. n° 99061500
ABI : 2008-1, CAB: 61823-1 CODICE IBAN: IT 30 M 02008 61823 000099061500**